

Relatório de Dados da Disciplina

Sigla: FLM5612 - 2 Tipo: POS

Nome: Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior (Preparação Pedagógica)

Área: Estudos Lingüísticos, Literários e Tradutológicos em Francês (8146)

Datas de aprovação:

CCP: 18/05/2018 CPG: 31/05/2018 CoPGr:

Data de ativação: 01/06/2018 Data de desativação:

Carga horária:

Total: 30 h Teórica: 4 h Prática: 4 h Estudo: 2 h

Créditos: 2 Duração: 3 Semanas

Responsáveis: 2380180 - Claudia Consuelo Amigo Pino - 31/05/2018 até data atual
6619460 - Eliane Gouvêa Lousada - 01/06/2018 até data atual

Relatório de Dados da Disciplina

Objetivos:

- Discutir as especificidades da prática docente de Humanidades
- Discutir o gênero textual "Programa de curso": organização, desenvolvimento e distribuição de conteúdos
- Discutir estratégias pedagógicas
- Discutir concepções de avaliação da aprendizagem e analisar potencialidades e limites dos diferentes instrumentos avaliativos
- Desenvolver um programa de curso sob supervisão

Justificativa:

Considerando que um contingente significativo dos egressos da Pós-graduação da Universidade de São Paulo, oriundos de distintas áreas do conhecimento, irá atuar na área de ensino, sem, contudo, ter em suas formações básicas conhecimentos pedagógicos que os habilitem para tal atividade, justifica-se a necessidade de maior investimento na formação de novos docentes de modo a subsidiar sua atuação em sala de aula.

Conteúdo:

Aulas teóricas:

1. Gêneros textuais: apresentação e discussão de gêneros para ensinar: programa de curso, plano de aula etc.
2. Gêneros textuais para avaliação: resumo, resenha, diário, monografia etc.
3. Plataformas para ensino-aprendizagem: descrição e discussão sobre uso do moodle, evernote e outras tecnologias envolvidas na organização dos conteúdos e na avaliação.
4. Exposição mediada de professores convidados sobre a elaboração de seus programas de curso.

Aulas práticas:

3 encontros com o professor responsável pela disciplina na qual o aluno deve fazer o estágio para orientação sobre diferentes aspectos elaboração do programa:

- Estabelecimento de um recorte
- Pesquisa bibliográfica
- Discussão sobre sistemas de avaliação

Comprovação desses encontros: relatório do aluno dos encontros, com assinatura do professor

Bibliografia:

- ABREU-TARDELLI, L. S. & CRISTÓVÃO, V. L. L. (orgs). Linguagem e educação: o ensino e a aprendizagem de gêneros textuais. Campinas; Mercado de letras, 2009.
- ANASTASIOU, L. G. C. & PESSATE, L. (ORGS). Processos de Ensinagem na Universidade – pressupostos para as estratégias de trabalho em aula. Joinville: UNIVILLE, 2003.
- CASTANHO, M.E. Professores e inovação. In . CASTANHO, S. e CASTANHO, M.E : O que há de novo na educação superior. Campinas: Papyrus, 2000.
- CHAUI, Marilena. A universidade pública sob nova perspectiva. In Revista Brasileira de Educação. Rio de Janeiro: ANPED, n.24, 2003, p.1-12.
- CONFERÊNCIA Mundial sobre o Ensino Superior (1998:Paris, França). Tendências da Educação Superior para o Século XXI - UNESCO/Conselho de Reitores das Universidades Brasileiras, 1998.
- CUNHA, M. I. O professor universitário na transição de paradigmas. Araraquara: J. M. Editora, 1998.
- _____. Aula universitária: inovação e pesquisa. In: LEITE, Denise; MOROSINI, M. (Orgs). Universidade futurante: produção do ensino e inovação. Campinas: Papyrus, 1997.
- DIONIÍSIO, Angela; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora (Orgs.) Gêneros Textuais & Ensino. Rio de Janeiro: Editora Lucerna. 2002. (reedição em 2010 - Parábola editora)
- DOLZ, Joaquim; GAGNON, Roxane; DECÂNDIO, Fabrício. Produção escrita e dificuldades de aprendizagem. Campinas: Mercado de letras, 2010.
- FREIRE, P. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
- MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Resumo. São Paulo: Parábola, 2004.
- MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Resenha. São Paulo: Parábola, 2004.